

Бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска

«Средняя общеобразовательная школа № 110»

школьный технопарк «Кванториум»

«Рассмотрено на МО» Председатель МО _____/ / Протокол № 3 от 19 апреля 2024 г.	«Согласовано» Председатель МС заместитель директора БОУ г.Омска "СОШ №110» _____/ ____/ от 19 апреля 2024 г.	«Утверждаю» Директор БОУ г. Омска «СОШ №110» _____/А.И. Складнев/ Приказ № 123-ОД от 19 апреля 2024 г.
---	--	---

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности «Медиаквантум/PROMедиа».**

Омск 2024

Полный тип программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности

Полное наименование

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Медиаквантум/PROMедиа».

Публичное наименование

Программа «Медиаквантум / PROMедиа».

Краткое описание (140 символов)

Программа направлена на формирование интереса к медиа-технологиям, на практическую отработку навыков работы с фото- и видеоаппаратурой и графическими редакторами.

Программа базируется на традиционных идеях, рассматривающих мультимедийные технологии, как структуру, входящую в систему средств массовых коммуникаций. Разработка фото- и видео-контента это одно из направлений технического творчества. Сегодня в условиях начавшегося массового внедрения вычислительной техники, знания, умения и навыки, составляющие компьютерную грамотность, приобретают характер сверхнеобходимых. Данная программа является благоприятным средством для формирования инструментальных личностных ресурсов, для формирования метапредметных образовательных результатов.

Обучающиеся приобретают необходимые навыки, как для простой обработки фотографии, так и создания печатной продукции: визитки, плакаты, баннеры. Кроме того, они познают изнутри труд видео-оператора, что помогает им определиться с профессиональной сферой деятельности на будущее.

В результате образовательной деятельности создается интерактивное виртуальное творческое поле, обеспечивающее решение учебно-воспитательных задач, способствующее формированию интегративного взаимодействия в социокультурном пространстве.

Описание программы

Содержание программы

1. Вводное занятие. (2 часа)

Теория. Беседа о любимых фильмах и передачах. Знакомство с планом работы квантума. Кино и фотография как вид искусства. Правила техники безопасности.

Практика. Просмотр фрагментов фильмов разных жанров. Знакомство с творчеством лучших фотографов.

2. Цели и задачи медиаквантума. (4 часа)

Теория. Цели и задачи Медиаквантума. Структура фото-видеоинформации.

3. Работа над сценарием. (6 часов)

Теория. Сюжет и сценарий видеороликов. Значение сюжета, его разработка.

Практика. Поиск темы и написание сценария видеоролика.

4. Медиа в современном мире. Фото. (23 часа)

- **Основы фотографии. (2 часа)**

Теория. История развития фотографии, первые фотокамеры и снимки. Разнообразие видов и жанров фотографии, их отличительные особенности.

- **Программы редактирования изображений (4 часа)**

Теория. Знакомство с программой редактирования изображений.

Практические занятия по редактированию фотографий.

- **Оборудование фотостудии. (4 часа)**

Теория. Фотостудия. Используемое оборудование и его виды.

Практика. Работа с оборудованием и первая фотосъемка.

- **Устройство фотокамеры. Настройка камеры смартфона. (2 часа)**

Теория. Из чего состоит фотоаппарат. Назначение составных частей фотокамеры. Основные настройки фотокамеры и камеры смартфона для фотосъёмки.

- **Выбор сюжета и точки съемки. Принцип света и тени. (2 час)**

- **Золотое сечение. (3 часа)**

Теория. Золотое сечение как основное правило композиции. Правило третей. История Золотого сечения в искусстве и окружающем мире.

Практика. Кадрирование с учетом данного.

- **Композиция. Пространство, взгляд, ракурс. (2 часа)**

Теория. Основы композиции фотографии. Понятия пространства, взгляда и ракурса).

Практика. Кадрирование с учетом данных композиционных приемов.

- **Портретная фотосессия. (2 часа)**

Теория: Основы портретной фотосъемки. Виды портретов.

- **Фотосъемка пейзажа. (2 часа)**

Теория: Особенности фотосъемки пейзажа, животных и цветов.

Практика: Макросъемка.

5. Введение в видеосъёмку. (10 часов)

- **Экспресс-курс видеосъемки. (4 часа)**

Теория. Основы видеосъемки. Основные сходства и различия между фото и видеосъемкой.

- **Как снять хорошее видео. (6 часов)**

Теория. Что такое редактирование при съемке? Выделяем главное в кадре. Оборудование для видеосъемки. Использование зума.

Практика. Знакомство с оборудованием.

6. Монтаж видео. (22 часа)

- **Программы редактирования видео. (2 часа)**

Теория. Обзор программ для редактирования видео.

- **Основы работы в CatCup. (4 часа)**

Знакомство с программой CatCup и практические занятия (4 часа)

- **Съёмка и монтаж видеоролика по написанному сценарию. (12 часов)**

Графический дизайн. (24 часа)

- **Теоретические и конструктивные основы дизайна. (4 часа)**

- **Программы для создания графического дизайна. (3 часа)**

Теория. Обзор Adobe Photoshop. Canva.

- **Знакомство с программами и практические занятия. (10 часов)**

- **Практической отработки приобретенных умений (на выбор). (7 часов)**

«Фирменный стиль»; «Логотип»; «Дизайн футболки»; «Дизайн стакана»; «Дизайн тарелки»; «Дизайн упаковки, раскраски»;

«Представление фирменного стиля».

Всего: 91 час.

Цель программы

Создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирование интереса к медиа-технологиям, освоения методов конструирования фотографии, познание и развитие технического творчества в области цифровой фотографии и компьютерной обработки фотоизображений, создания и обработки видео-контента.

Ожидаемые результаты

По итогам обучения по Программе «Био/ЭкоКвант» (биотехнология) обучающиеся получают следующие компетенции:

Личные компетенции:

- развитие навыков работы с основными источниками информации;
- работа в группе с учетом разных мнений;
- анализ и высказывание суждений о своей творческой работе и работе других;
- соблюдение корректности в высказываниях;
- осуществление взаимного контроля и оказание партнерам в сотрудничестве необходимой помощи;
- разработка и презентация своих творческих проектов;
- приобретение социального опыта через участие в социальных практиках;
- самореализация посредством участия в разнообразной конкурсной деятельности;

Метапредметные компетенции:

- умение осуществлять деятельность исследовательского, практического характера;
- умение определять необходимые ресурсы для решения проблемы;
- умение распределять время и контролировать его;
- умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- умение работать в группе: устанавливать рабочие отношения, умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в
- сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- умение осуществлять оценку действий партнера, убеждать, учитывать разные мнения;
- умение определять проблемные ситуации, умение принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- умение определять пути решения проблемы, прогнозировать результат.

Предметные компетенции:

Первостепенным результатом реализации программы будет создание максимальной возможности проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности, создать условия для профессионального самоопределения и подготовки будущих корреспондентов, дикторов, операторов, монтажеров. Умение максимально проявлять коммуникативные и лидерские способности (качества) в любой ситуации. Овладение основами приёмов, техническими навыками по созданию медиапродукта, умением использовать их в разнообразных жизненных ситуациях.

Коммуникативные компетенции:

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;
- ориентироваться на позицию партнера в общении;
- учитывать разные мнения и стремление к координации различных позиций в сотрудничестве;
- готовить и выступать с сообщениями;

- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;
- наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах школы, профессионального сообщества края;
- аргументировать свое мнение, координировать его с позициями партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности.

·SoftSkills (надпрофессиональные навыки): коммуникабельность, организованность, умение работать в команде, пунктуальность, критическое мышление, креативность, гибкость, дружелюбность, лидерские качества.

·HardSkills (узкие профессиональные навыки): правила безопасной работы с персональным компьютером и оборудованием; конструктивные особенности различных устройств, применяемых при фотографии и видеозаписи; основы медиа-технологий; режимы работы фотоаппарата; правила построения экспозиции; как настроить баланс белого; правила построения кадра; возможности графических редакторов; что такое «коллаж», «фотомонтаж», «ретуширование»; инструменты графических редакторов.

Особые условия

Программа ориентирована на дополнительное образование обучающихся возрастной категории 12-18 лет. Формы и методы организации деятельности ориентированы на индивидуальные и возрастные особенности обучающихся школьного технопарка «Кванториум» на базе БОУ г.Омска "СОШ №110"

ОВЗ - нет

Материально-техническая база

1. Учебный кабинет информатики, лаборатория «Медиаквантума» школьного технопарка «Кванториум».

2. МТО школьного технопарка «Кванториум» лаборатория «Медиаквантум / PROMедиа»

а)помещение:

- кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: стулья для педагога и детей, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий, медиа оборудования..

б)инструменты и аппаратура:

- ноутбуки (учителя и учеников), колонки, многофункциональная интерактивная панель.