

Программа «Жар птица» (декоративно-прикладное искусство)

Возраст: от 10 до 13 лет

Декоративно-прикладное искусство обогащает творческие стремления детей преобразовывать мир, развивает в детях нестандартность мышления, проявить фантазию, свободу, раскрепощенность, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать, а также видеть в реальных предметах декоративно-прикладного искусства новизну и элементы сказочности. Программа «ЖАР-птица» (декоративно-прикладное искусство) имеет художественную направленность и базовый уровень освоения. Программа позволяет детям путем систематических занятий приобрести и овладеть теоретическими знаниями и практическими навыками работы с различными материалами, направленными на воспитание художественно-эстетического вкуса и сформировать интерес к декоративно-прикладному искусству, а также содействовать формированию всесторонне развитой личности и удовлетворить свою потребность в общении, самоутверждении и самовыражении.

Новизна программы состоит в том, что данная программа создает для обучающихся перспективу их творческого роста, личностного развития. Расширение и углубление содержания по основам декоративно-прикладного искусства, а также широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта обучающихся в процессе собственной художественно-творческой активности.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

ПРЕПОДАВАТЕЛИ

Викулова Наталья Гавриловна — учитель технологии
Награды: Почётная грамота Департамента образования Администрации города Омска, 2021 г.

Образование: высшее — Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение «Омский государственный технический университет», 2012 г. Специальность/квалификация по диплому: дизайнер. Профессиональная переподготовка по программе «Педагогическое образование: учитель образовательной организации в условиях реализации ФГОС» (преподавание технологии в образовательной организации). АНПО «Многопрофильная Академия непрерывного образования», 2018 год.

Общий стаж — с 2005 г. Стаж работы по специальности — с 2014 года. В данном учреждении работает с 2014 года.

Квалификация категория: первая

Курсы профессиональной переподготовки: «Контрольно-оценочная деятельность участников образовательного процесса в соответствии с ФГОС», 2017 год. «Реализация межпредметных образовательных технологий, обеспечивающих достижение планируемых результатов ФГОС при обучении технологии». БОУ ДПО «ИРООО». Удостоверение, 72 часа. 2018 год. «Цифровые образовательные ресурсы: проектирование и применение», БОУ ДПО «ИРООО». Удостоверение, 16 часов. 2020 год.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Мастерим из бумаги . 11 часа

Формирование группы. Знакомство с направлением творческой деятельности - бумагопластикой; Беседа об инструментах и правилах безопасности при работе с ними. Выполнение творческих работ.

Форма организации учебного занятия: мастер-класс.

Форма организации учебной деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная.

Раздел 2. Мастерим из природного и подручного материала. 13 часов.

Знакомство с направлением творческой деятельности — работы с природным и подручным материалом; рассматривание. Беседа об инструментах и правилах безопасности при работе с ними. Выполнение творческих работ.

Форма организации учебного занятия: мастер-класс.

Форма организации учебной деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная.

Раздел 3. Проектные технологии, 11 часов

Проектная работа – как залог успеха в любом деле. Виды и этапы проектирования. Составление проектов. Презентация проекта. Реализация проекта.

Виды и этапы: игра, действие, мозговой штурм.

Форма организации учебного занятия: мастер-класс.

Форма организации учебной деятельности: коллективная, групповая, индивидуальная.

Цель: формирование творческих способностей учащихся, умение организовать самостоятельную деятельность, формирование духовнонравственного развития и воспитание обучающихся средствами декоративноприкладного творчества.

Задачи:

познакомить учащихся с историей и современными направлениями декоративно-прикладного творчества;

развивать познавательный интерес к изучению народного,

декоративно-прикладного искусства;

приобщать учащихся к системе культурных ценностей, нравственных идеалов на примерах лучших произведений народного творчества.

ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ

Цель: создание условий для творческой самореализации личности ребенка и формирование у воспитанников основ целостного, эстетического мировоззрения, развития творческих способностей и навыков обучающихся посредством различных видов народного творчества.

Задачи:

-познакомить с историей и современными направлениями развития декоративно - прикладного творчества;

-обучить основным видам материала и инструментов для работы;

-формировать положительную мотивацию к декоративно-прикладному искусству;

РЕЗУЛЬТАТ ПРОГРАММЫ

Личностные:

-проявляет доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость;

- демонстрирует начальные умения адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире,

- проявляет самостоятельность и личную ответственность;

Метапредметные:

- излагает мысли в четкой логической последовательности;

- отстаивает свою точку зрения;

-планирует действия, контролирует и оценивает процесс и результат действий.

Предметные:

- владеет основами игровой и проектной деятельности.

Результатами работы объединения должны стать:

– развитие активного внимания учащихся.

– развитие их индивидуальных способностей;

– формирование у учащихся творческого мышления и развития художественного восприятия мира ;

– создание творческого проекта.

Ожидаемые результаты по программе соотнесены с задачами и содержанием программы.

Программа направлена на освоение языка декоративно-прикладного искусства и бумажной пластики, а также творческая работа с природным материалом и тканью. Широкий набор деятельности и материалов для работы позволяет не только расширить кругозор детей, но и позволяет каждому раскрыть свои индивидуальные способности, найти свой материал и свою технику исполнения, что, безусловно, окажет благотворное влияние на дальнейшее развитие творческих способностей, будет способствовать осознанному выбору профессии, выбору любимого дела (хобби).

К концу освоения программы дети должны:

проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
выполнять поделки из бумаги, бисера, ткани, ниток, природного и бросового материала; - пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами;

выполнять поделки по образцу и словесной инструкции;

отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;

давать элементарную оценку выполненной поделке: хорошо, плохо, аккуратно, неаккуратно;

выполнять коллективные работы из бумаги, природного и бросового материала;

научится изображать предметы и несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы;

расширяют свои знания в таких понятиях, как форма, цвет, величина, количество;

создаст свои, неповторимые художественно-творческие композиции и изделия;

продолжит развивать моторику рук и глазомер, память, мышление, пространственное воображение, художественный вкус, творческие способности и фантазию

улучшит свои коммуникативные способности и приобретет навыки работы в коллективе.

Очевидный результат, который получает ребенок в итоге занятий в объединении:

объективный продукт (на каждом занятии ребенок создает своими руками свой маленький шедевр - открытку, сувенир);

информационная сфера (приобретенные знания и умения);

эмоциональная сфера (коммуникация, презентация своего хобби и знакомство с увлечением других, представление достижений в каких-либо занятиях, оценка успехов в подобной области сверстников).

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ

Программа предназначена для обучающихся 5-6 классов БОУ г.Омска "СОШ №110"

ОВЗ - нет

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Мастерская (учебный кабинет), МТО в соответствии с ФГОС

Материально-техническое обеспечение

Помещение:

- кабинет технологии, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: стулья для педагога и детей, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

Инструменты и аппаратура:

-инструменты, необходимые для работы.